



### Bewertungsformular zur Einstufung der Badminton-Athleten

Name des Spielers:		Namen des/der Beobachter(s):				Datum der Beobachtung:	
		Badminton Coachen Befähigung(s):				Ort der Beobachtung:	
Bemerkungen zum Spieler:		Geb.Datum	yyyy – mm – dd	Geschlecht		Qualifikation des Beobachtetes:	

#### Einführung

Um das Prinzip eines fairen und sinnvollen Wettkampfs zu unterstützen, müssen sich die Athleten einem Prozess der Einstufung unterziehen. Dieser Prozess stellt sicher, dass Athleten auf Gegner mit ähnlichen Fähigkeiten antreten. Diese Einstufung ist ein zweiteiliger Prozess, bei dem der Trainer den ersten Teil, nämlich die "Athletenbewertung" auf Grundlage seiner lizenzierten Qualifikation selber durchführt. Diese Punktzahl/Einstufung hilft dabei, vor dem Wettbewerb eine erste grobe Unterteilung vorzunehmen.

Die Fähigkeiten eines Athleten ist der Hauptfaktor bei der Einstufung für die Wettkämpfe bei den Special Olympics. **Die Trainer sind dafür verantwortlich, dass die Punktzahl ihrer Athleten das tatsächliche Können möglichst genau widerspiegelt.** ([Videolink](#))

#### Prozess der Athletenbewertung

Alle Athleten müssen dieselbe Reihe von fähigkeitsbasierten Übungen durchlaufen, die nachfolgend beschrieben sind und zwar in der angegebenen Reihenfolge nach aufsteigendem Schwierigkeitsgrad. Für jeden Übungsbereich gibt es ergänzend eine die Fähigkeiten beschreibende Bewertungsskala. Die Prüfer sollen das Leistungsniveau eines Athleten mit der jeweils relevanten Beschreibung in der Bewertungsskala abgleichen.

Um eine abschließende Bewertung eines Athleten zu erhalten, addiert man die 10 Einzelbewertungen und teilt sie anschließend durch 10, um eine Durchschnittspunktzahl zu erhalten. Das Ergebnis wird schließlich mit zwei Dezimalstellen notiert. Wenn die Gesamtpunktzahl beispielsweise 56,5 beträgt, ist die endgültige Spielerbewertung 5,65. Die Prüfer dürfen halbe Punkte verwenden, wenn die Leistung des Athleten zwischen zwei Beschreibungen liegt.

Um Einheitlichkeit und Genauigkeit bei den Athletenbewertungen zu gewährleisten, empfehlen wir, dass möglichst zwei Prüfer den Bewertungsprozess durchführen. Falls dies nicht möglich ist, sollte eine zweite Person die Bälle zuwerfen/zuspielen, so dass sich der Beobachter ausschließlich auf seine Bewertung fokussieren kann.

#### Anforderungen

Um die Einteilung der Athleten vorzunehmen, benötigen wir folgendes:

- Ein Badmintonfeld mit Netz
- Den Trainer des zu beurteilenden Athleten und zwei Beobachter.
- Eine Rolle Naturfederbälle (ein Dutzend).
- Ein Newertungsformular zur Einstufung der Badminton-Athleten
- Ein Stift und eine Stoppuhr
- Anleitungsvideos zur Einstufung der Badminton-Athleten

### 1. Federball kontrolliert hoch spielen

<b>Beschreibung</b>	Auf einem halben Badmintonfeld muss der Athlet innerhalb von 90 Sekunden so oft wie möglich einen Federball mit dem Schläger antippen/hochspielen. Wenn der Ball auf den Boden fällt, darf er aufgenommen und die Aufgabe fortgesetzt werden.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 1 Federball und 1 Stoppuhr.
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 1: Shuttle Control - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Keine Kontrolle</b> – Ball wird nie mehrmals hintereinander hochgespielt; der Athlet benötigt erhebliche Unterstützung, keine Bewegung zum Ball.	
<b>2. Eingeschränkte Kontrolle</b> - Ball wird nie mehrmals hintereinander hochgespielt, aber einige einzelne Treffer, kaum Bewegung zum Ball.	
<b>3. Etwas Kontrolle</b> – Ball wird ab und zu mehrmals hintereinander hochgespielt, die Mehrzahl sind jedoch Einzeltreffer, eingeschränkte Bewegungen zum Ball.	
<b>4. Durchschnittliche Kontrolle</b> – Bei der Hälfte der Versuche wurde mehrmals hintereinander getroffen, bei der anderen Hälfte nur einmal, etwas Bewegung zum Ball.	
<b>5. Überdurchschnittliche Kontrolle</b> – Die Mehrzeit der Treffer erfolgte hintereinander, wenn erforderlich etwas Bewegung zum Ball.	
<b>6. Gute Kontrolle</b> - Die Mehrzeit der Treffer erfolgte hintereinander, kontrollierte Bewegungen zum Ball	
<b>7. Sehr gute Kontrolle</b> – Fast alle Treffer erfolgten hintereinander, sehr wenige Fehler, kontrollierte Bewegungen zum Ball.	
<b>8. Außergewöhnliche Kontrolle</b> – Keine Fehler, elegante und kontrollierte Bewegungen, der Spieler hat die volle Kontrolle über den Federball.	

## 2. Kurzer Aufschlag

<b>Beschreibung</b>	Auf dem ganzen Badmintonfeld muss der Athlet acht kurze Aufschläge vom rechten Aufschlagfeld und acht kurze Aufschläge vom linken Aufschlagfeld ausführen. Die Aufschläge müssen diagonal gespielt werden, egal ob als Vorhand- oder als Rückhandschlag. Das Ziel ist es, den Federball knapp über das Netz zu schlagen und ihn ins richtige Aufschlagfeld zu platzieren, dicht hinter der vorderen Aufschlaglinie.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 2: Low Serve - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Erhebliche Probleme</b> – Federball wird regelmäßig verfehlt, keine Bewegungskontrolle erkennbar.	
<b>2. Probleme</b> – Federball wurde oft verfehlt; eine Mehrzahl der Aufschläge landet im Aus oder im Netz.	
<b>3. Einige Probleme</b> – Federball wird oft getroffen, eine große Zahl der Aufschläge landet im Aus oder im Netz.	
<b>4. Unterdurchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, einige Aufschläge landen im Aus, einige im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>5. Durchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, die meisten Aufschläge landen im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>6. Gut</b> - Federball wird regelmäßig getroffen, die meisten Aufschläge landen im Feld, aber recht gute Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>7. Sehr gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Aufschläge landen im Feld, sehr gute Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>8. Außergewöhnlich gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Aufschläge landen im Feld, sehr gute Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft sowie sehr genaue Platzierung.	

### 3. Hoher Aufschlag

<b>Beschreibung</b>	Auf dem ganzen Badmintonfeld muss der Athlet acht hohe Aufschläge vom rechten Aufschlagfeld und acht hohe Aufschläge vom linken Aufschlagfeld ausführen. Die Aufschläge müssen diagonal gespielt werden, egal ob als Vorhand- oder als Rückhandschlag. Das Ziel ist es, den Federball hoch über das Netz zu schlagen, so dass er nahe der Grundlinie im Hinterfeld landet.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 3: High Serve - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Erhebliche Probleme</b> – Federball wird regelmäßig verfehlt, keine Bewegungskontrolle erkennbar.	
<b>2. Probleme</b> – Federball wurde oft verfehlt; eine Mehrzahl der Aufschläge landet im Aus oder im Netz.	
<b>3. Einige Probleme</b> – Federball wird oft getroffen, eine große Zahl der Aufschläge landet im Aus oder im Netz.	
<b>4. Unterdurchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, einige Aufschläge landen im Aus, einige im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>5. Durchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, die meisten Aufschläge landen im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>6. Gut</b> - Federball wird regelmäßig getroffen, die meisten Aufschläge landen im Feld, aber recht gute Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>7. Sehr gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Aufschläge landen im Feld, sehr gute Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>8. Außergewöhnlich gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Aufschläge landen im Feld, sehr gute Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft sowie sehr genaue Platzierung.	

#### 4. Vorhand- und Rückhand-Netzdrop

<b>Beschreibung</b>	Der Athlet muss acht Vorhand-Netzdrops und acht Rückhand-Netzdrops auf dem ganzen Spielfeld ausführen. Der Athlet startet aus der Spielfeldmitte und bewegt sich zur jeweiligen Seite, um den Ball zu schlagen. Die Federbälle werden von unten kurz hinter das Netz zugeworfen oder zugespielt. Das Ziel beim Netzdrop ist es, den Federball knapp über das Netz zu schlagen, so dass er möglichst nahe hinter dem Netz auf der gegnerischen Seite landet.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 4: Forehand and Backhand Net Shot - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Erhebliche Probleme</b> – Federball wird regelmäßig verfehlt, keine Bewegungskontrolle erkennbar.	
<b>2. Probleme</b> – Federball wurde oft verfehlt; eine Mehrzahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball.	
<b>3. Einige Probleme</b> – Federball wird oft getroffen, eine große Zahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball..	
<b>4. Unterdurchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, einige Schläge landen im Aus, einige im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>5. Durchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, etwas Bewegung hin zum Ball.	
<b>6. Gut</b> - Federball wird regelmäßig getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, mit ganz guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, gute Bewegungen hin zum Ball.	
<b>7. Sehr gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, aktive Bewegungen hin zum Ball.	
<b>8. Außergewöhnlich gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit sehr guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, schnelle Bewegungen hin zum Ball.	

### 5. Vorhand- und Rückhand-Lift

<b>Beschreibung</b>	Der Athlet muss acht Vorhand-Lifts und acht Rückhand-Lifts auf dem ganzen Spielfeld ausführen. Der Athlet startet aus der Spielfeldmitte und bewegt sich zur jeweiligen Seite, um den Ball zu schlagen. Die Federbälle werden von unten in die Nähe der vorderen Aufschlaglinie zugeworfen oder zugespielt. Das Ziel ist es, den Federball hoch über das Netz zu schlagen, so dass er möglichst nahe der Grundlinie im gegnerischen Hinterfeld landet.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 5: Forehand and Backhand Net Lift - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Erhebliche Probleme</b> – Federball wird regelmäßig verfehlt, keine Bewegungskontrolle erkennbar.	
<b>2. Probleme</b> – Federball wurde oft verfehlt; eine Mehrzahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball.	
<b>3. Einige Probleme</b> – Federball wird oft getroffen, eine große Zahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball..	
<b>4. Unterdurchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, einige Schläge landen im Aus, einige im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>5. Durchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, etwas Bewegung hin zum Ball.	
<b>6. Gut</b> - Federball wird regelmäßig getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, mit ganz guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, gute Bewegungen hin zum Ball.	
<b>7. Sehr gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, aktive Bewegungen hin zum Ball.	
<b>8. Außergewöhnlich gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit sehr guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, schnelle Bewegungen hin zum Ball.	

## 6. Vorhand-Überkopfclear

<b>Beschreibung</b>	Der Athlet muss auf dem ganzen Spielfeld je acht Vorhand-Überkopfclears aus der hinteren Vorhand- und der hinteren Rückhanddecke ausführen. Der Athlet startet aus der Spielfeldmitte und bewegt sich zur jeweiligen Seite, um den Ball zu schlagen. Die Federbälle werden von unten in das Hinterfeld zugespielt. Das Ziel beim Clear ist es, den Federball hoch über das Netz zu schlagen, so dass er möglichst nahe der Grundlinie im gegnerischen Hinterfeld landet.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 6: Forehand Overhead Clear - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Erhebliche Probleme</b> – Federball wird regelmäßig verfehlt, keine Bewegungskontrolle erkennbar.	
<b>2. Probleme</b> – Federball wurde oft verfehlt; eine Mehrzahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball.	
<b>3. Einige Probleme</b> – Federball wird oft getroffen, eine große Zahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball..	
<b>4. Unterdurchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, einige Schläge landen im Aus, einige im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>5. Durchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, etwas Bewegung hin zum Ball.	
<b>6. Gut</b> - Federball wird regelmäßig getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, mit ganz guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, gute Bewegungen hin zum Ball.	
<b>7. Sehr gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, aktive Bewegungen hin zum Ball.	
<b>8. Außergewöhnlich gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit sehr guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, schnelle Bewegungen hin zum Ball.	

## 7. Vorhand-Überkopfdrop

<b>Beschreibung</b>	Der Athlet muss auf dem ganzen Spielfeld je acht Vorhand-Überkopfdrops aus der hinteren Vorhand- und der hinteren Rückhanddecke ausführen. Der Athlet startet aus der Spielfeldmitte und bewegt sich zur jeweiligen Seite, um den Ball zu schlagen. Die Federbälle werden von unten in das Hinterfeld zugespielt. Das Ziel beim Drop ist es, den Federball nach unten über das Netz zu schlagen, so dass er möglichst nahe der vorderen Aufschlaglinie im gegnerischen Feld landet.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 7: Forehand Overhead Dropshot - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Erhebliche Probleme</b> – Federball wird regelmäßig verfehlt, keine Bewegungskontrolle erkennbar.	
<b>2. Probleme</b> – Federball wurde oft verfehlt; eine Mehrzahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball.	
<b>3. Einige Probleme</b> – Federball wird oft getroffen, eine große Zahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball..	
<b>4. Unterdurchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, einige Schläge landen im Aus, einige im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>5. Durchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, etwas Bewegung hin zum Ball.	
<b>6. Gut</b> - Federball wird regelmäßig getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, mit ganz guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, gute Bewegungen hin zum Ball.	
<b>7. Sehr gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, aktive Bewegungen hin zum Ball.	
<b>8. Außergewöhnlich gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit sehr guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, schnelle Bewegungen hin zum Ball.	

### 8. Vorhand-Überkopsmash

<b>Beschreibung</b>	Der Athlet muss auf dem ganzen Spielfeld je acht Vorhand-Überkopsmashes aus der hinteren Vorhand- und der hinteren Rückhandecke ausführen. Der Athlet startet aus der Spielfeldmitte und bewegt sich zur jeweiligen Seite, um den Ball zu schlagen. Die Federbälle werden von unten in das Hinterfeld zugespielt. Das Ziel beim Smash ist es, den Federball schnell nach unten über das Netz zu schlagen, so dass er im mittleren Bereich des gegnerischen Feldes landet.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 8: Forehand Overhead Smash - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Erhebliche Probleme</b> – Federball wird regelmäßig verfehlt, keine Bewegungskontrolle erkennbar.	
<b>2. Probleme</b> – Federball wurde oft verfehlt; eine Mehrzahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball.	
<b>3. Some Difficulty</b> - Shuttlecock often struck, a high proportion of shots landed out or in the net, limited movement towards the shuttlecock.	
<b>4. Unterdurchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, einige Schläge landen im Aus, einige im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
<b>5. Durchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, etwas Bewegung hin zum Ball.	
<b>6. Gut</b> - Federball wird regelmäßig getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, mit ganz guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, gute Bewegungen hin zum Ball.	
<b>7. Sehr gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, aktive Bewegungen hin zum Ball.	
<b>8. Außergewöhnlich gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit sehr guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, schnelle Bewegungen hin zum Ball.	

## 9. Blockabwehr

<b>Beschreibung</b>	Der Athlet muss auf dem ganzen Spielfeld achtmal eine Blockabwehr mit der Vorhand und achtmal eine Blockabwehr mit der Rückhand schlagen, jeweils aus dem eigenen mittleren Feldbereich. Der Athlet startet aus der Spielfeldmitte und bewegt sich zur jeweiligen Seite, um den Ball zu schlagen. Die Federbälle werden von oben nach unten in den mittleren Feldbereich in Richtung Seitenlinie zugeworfen. Das Ziel bei der Blockabwehr ist es, dass der Federball, nachdem er das Netz überquert hat, abwärts fällt, so dass er nahe der vorderen Aufschlaglinie des gegnerischen Feldes landet.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 9: Midcourt Defensive Block - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
1. <b>Erhebliche Probleme</b> – Federball wird regelmäßig verfehlt, keine Bewegungskontrolle erkennbar.	
2. <b>Probleme</b> – Federball wurde oft verfehlt; eine Mehrzahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball.	
3. <b>Einige Probleme</b> – Federball wird oft getroffen, eine große Zahl der Schläge landet im Aus oder im Netz, wenig Bewegung hin zum Ball..	
4. <b>Unterdurchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, einige Schläge landen im Aus, einige im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft.	
5. <b>Durchschnittlich</b> - Federball wird oft getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, aber wenig Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, etwas Bewegung hin zum Ball.	
6. <b>Gut</b> - Federball wird regelmäßig getroffen, die meisten Schläge landen im Feld, mit ganz guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, gute Bewegungen hin zum Ball.	
7. <b>Sehr gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, aktive Bewegungen hin zum Ball.	
8. <b>Außergewöhnlich gut</b> - Federball wird immer getroffen, alle Schläge landen im Feld, mit sehr guter Kontrolle, was Höhe und Weite betrifft, schnelle Bewegungen hin zum Ball.	

### 10. Ballwechsel und Laufarbeit

<b>Beschreibung</b>	Der Athlet spielt mit einem Gegner ein kurzes Einzelmatch auf dem ganzen Badmintonfeld. Die Matches sollen bis zu fünf Minuten dauern, bis der Beobachter das Fähigkeitslevel des Athleten beschreiben kann.
<b>Anforderungen</b>	1 Badmintonschläger, 8 Federbälle, 1 Gegner
<b>Videolink</b>	<a href="#">Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 10: Rallying and Movement - YouTube</a>

Beschreibung der Fähigkeitslevel	Bewertung
<b>1. Erhebliche Probleme</b> – keine Ballwechsel zustande gebracht, Federball regelmäßig verfehlt, der Spieler bewegt sich nicht aktiv hin zum Ball.	
<b>2. Probleme</b> – Ballwechsel mit ein, zwei Schlägen, Spieler bewegt sich nicht aktiv hin zum Ball, keine Kontrolle über die Platzierung der Schläge.	
<b>3. Einige Probleme</b> - Ballwechsel mit drei, vier Schlägen, Spieler bewegt sich wenig hin zum Ball, keine Kontrolle über die Platzierung der Schläge.	
<b>4. Unterdurchschnittlich</b> - Ballwechsel mit drei, vier Schlägen, Spieler bewegt sich wenig hin zum Ball, etwas Kontrolle über die Platzierung der Schläge.	
<b>5. Durchschnittlich</b> - Ballwechsel mit vielen Schlägen, einige Bewegungen hin zum Ball, etwas Kontrolle über die Platzierung der Schläge.	
<b>6. Gut</b> - Ballwechsel mit vielen Schlägen, aktive Bewegungen hin zum Ball, gute Kontrolle über die Platzierung der Schläge.	
<b>7. Sehr gut</b> – fortlaufende Ballwechsel, aktive und schnelle Bewegungen hin zum Ball, kann sowohl Gegner unter Druck setzen, als auch gegnerischem Druck standhalten.	
<b>8. Außergewöhnlich gut</b> – lange, fortlaufende Ballwechsel, schnelle und flüssige Bewegungen, kann variable Schläge anwenden und das Tempo der Ballwechsel bestimmen, sehr gute Auswahl der eigenen Schläge, Fähigkeit, zu antizipieren.	

<b>Gesamtpunktzahl</b>		<b>Besondere Beobachtungen (wenn nötig)</b>		<b>Unterschrift</b>	
<b>Spielerbewertung</b>					