



Catégorisation des Athlètes en Badminton - Formulaire d'Evaluation

Nom de l'Athlete:		Nom(s) des observateurs:				Date de l'Observation: Lieu de l'Observation:	
		Qualification(s) d'entraîneur de badminton:					
Remarques sur l'athlete:		DdN	aaaa – mm – jj	Genre		Programme Accrédité:	

Introduction

Pour appuyer le principe d'une compétition juste et significative, les athlètes doivent se soumettre à un processus appelé catégorisation. Ce processus garantit que les athlètes rivalisent avec des adversaires de capacités similaires. La catégorisation est un processus en deux étapes dans le cadre duquel l'entraîneur effectue la première étape appelée « évaluation de l'athlète » au Programme Accrédité. Cette note aide à créer des catégories initiales pour l'étape suivante, avant la compétition.

La capacité d'un athlète est le principal facteur de catégorisation pour les compétitions Special Olympics. **Les entraîneurs sont responsables de s'assurer que le score de l'athlète utilisé pour la catégorisation reflète le plus fidèlement possible la véritable capacité de l'athlète.** ([Lien Vidéo](#))

Processus d'Evaluation de l'Athlète

Tous les athlètes doivent passer par la même série d'exercices basés sur les habiletés décrites ci-dessous, dans l'ordre donné de difficulté croissante. Une échelle d'évaluation descriptive complète chaque domaine d'exercice. Les observateurs doivent faire correspondre le niveau de compétence d'un athlète à la description de l'échelle d'évaluation la plus pertinente.

Pour obtenir le score finale d'un athlète, additionnez les 10 scores individuels, puis divisez par 10 pour obtenir un score moyen. Enregistrez le résultat à deux décimales. Par exemple, si le score total est de 56,5, après la division par 10, le score final du joueur est de 5,65. Les évaluateurs peuvent utiliser des demi-points lorsque la performance d'un athlète se situe entre deux descriptions.

Pour assurer l'uniformité et l'exactitude de l'évaluation des athlètes, nous recommandons que, dans la mesure du possible, deux observateurs entreprennent le processus d'évaluation. Lorsque cela n'est pas possible, une deuxième personne doit "distribuer" les volants, ce qui permet à l'observateur de se concentrer uniquement sur l'évaluation de l'athlète.

Besoins

Pour procéder à l'évaluation de la catégorisation des athlètes, nous avons besoin de ce qui suit :

- Un terrain de badminton avec filet
- L'entraîneur de l'athlète évalué, deux observateurs.
- Un tube de volants en plumes (une douzaine).
- Un formulaire d'évaluation de catégorisation d'un athlète de badminton.
- Un stylo et un chronomètre.
- Les vidéos d'instruction sur l'évaluation de catégorisation des athlètes en badminton.

1. Contrôle du Volant

Description	Sur un demi-terrain de badminton, l'athlète doit faire rebondir un volant consécutivement autant de fois que possible en 90 secondes. Si l'athlète fait tomber le volant, il peut le ramasser et reprendre.
Besoins	1 raquette de badminton, 1 volant, et un chronomètre.
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 1: Shuttle Control - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Pas de Contrôle – Pas de rebonds consécutifs; l'athlète a eu besoin d'une aide importante, pas de déplacement.	
2. Contrôle Limité - Aucun rebond consécutif réalisé, mais quelques frappes individuelles, presque aucun déplacement.	
3. Un Peu de Contrôle - Certains rebonds consécutifs, la majorité étaient individuels, déplacement limité.	
4. Contrôle Moyen - La moitié étaient des rebonds consécutifs, et la moitié étaient des rebonds individuels, un certain déplacement.	
5. Plus qu'un Contrôle Moyen - La majorité des rebonds étaient consécutifs, avec quelques déplacements au besoin.	
6. Bon Contrôle - La majorité des rebonds étaient consécutifs, déplacement contrôlé.	
7. Très Bon Contrôle - Nombre élevé de rebonds consécutifs, erreurs minimales, déplacement contrôlé.	
8. Contrôle Exceptionnel - Pas d'erreurs, déplacement fluide et contrôlé, le joueur est en plein contrôle du volant.	

2. Service Court

Description	Sur un terrain de badminton entier, l'athlète doit effectuer huit services courts du côté droit et huit services courts du côté gauche. Les services doivent aller en diagonale et peuvent être effectués en coup droit ou en revers. Le but est que le volant passe près du haut du filet et atterrisse dans la bonne zone de service, près de la ligne de service court.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 2: Low Serve - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté importante - Volant manqué régulièrement, aucun contrôle démontré.	
2. Difficulté - Volant souvent manqué; une forte proportion de services a atterri à l'extérieur de la zone de service ou dans le filet.	
3. Une certaine difficulté - Volant souvent frappé, une forte proportion de services hors de la zone de service ou dans le filet.	
4. En dessous de la moyenne - Volant souvent frappé, certains services ont atterri hors de la zone de service et d'autres dedans, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
5. Moyenne - Volant souvent frappé, la plupart des services a atterri dans la zone de service, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
6. Bon - Volant régulièrement frappé, la plupart des services a atterri dans la zone de service, avec un certain contrôle sur la hauteur et la distance.	
7. Très bon - Volant toujours frappé, tous les services ont atterri dans la zone de service, avec un bon contrôle sur la hauteur et la distance.	
8. Exceptionnel - Volant toujours frappé, tous les services ont atterri dans la zone de service, avec excellent contrôle et précision du placement, de la hauteur et de la distance.	

3. Service Long

Description	Sur un terrain de badminton entier, l'athlète doit effectuer huit services longs du côté droit et huit services longs du côté gauche. Les services doivent aller en diagonale et peuvent être effectués en coup droit ou en revers. Le but est que le volant passe haut au-dessus du filet et atterrisse près de la ligne de fond de court.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 3: High Serve - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté importante - Volant manqué régulièrement, aucun contrôle démontré.	
2. Difficulté - Volant souvent manqué; une forte proportion de services a atterri à l'extérieur de la zone de service ou dans le filet.	
3. Une certaine difficulté - Volant souvent frappé, une forte proportion de services hors de la zone de service ou dans le filet.	
4. En dessous de la moyenne - Volant souvent frappé, certains services ont atterri hors de la zone de service et d'autres dedans, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
5. Moyenne - Volant souvent frappé, la plupart des services a atterri dans la zone de service, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
6. Bon - Volant régulièrement frappé, la plupart des services a atterri dans la zone de service, avec un certain contrôle sur la hauteur et la distance.	
7. Très bon - Volant toujours frappé, tous les services ont atterri dans la zone de service, avec un bon contrôle sur la hauteur et la distance.	
8. Exceptionnel - Volant toujours frappé, tous les services ont atterri dans la zone de service, avec excellent contrôle et précision du placement, de la hauteur et de la distance.	

4. Jeu au Filet Coup Droit et Revers

Description	Sur un terrain de badminton entier, l'athlète doit exécuter huit frappes au filet en coup droit et huit frappes au filet en revers. L'athlète devrait commencer au centre du terrain et se déplacer de chaque côté pour frapper le volant. Les volants doivent être distribués à la main ou à la raquette en trajectoire ascendante vers le filet. Le but des frappes au filet est que le volant passe au-dessus du filet et atterrisse le plus près possible du filet dans le terrain de l'adversaire.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 4: Forehand and Backhand Net Shot - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté importante - Volant manqué régulièrement, aucune maîtrise n'a été démontrée, aucun déplacement vers le volant.	
2. Difficulté - Volant souvent manqué, une forte proportion de frappes a atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
3. Une certaine difficulté - Volant souvent frappé, une forte proportion de frappes ont atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
4. Moins que la moyenne - Volant souvent frappé; certaines frappes ont atterri hors du terrain et certaines ont atterri dans le terrain, mais peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
5. Moyenne - Volant souvent frappé, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance, un petit déplacement vers le volant.	
6. Bon - Volant frappé régulièrement, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, avec un certain contrôle sur la hauteur et la distance, bon déplacement vers le volant.	
7. Très bien - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un bon contrôle sur la hauteur et la distance, déplacement actif vers le volant.	
8. Exceptionnel - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un excellent contrôle de la hauteur et de la distance, déplacement rapide vers le volant.	

5. Lifts en Coup Droit et Revers

Description	L'athlète doit effectuer huit lifts en coup droit et huit lifts en revers sur un terrain de badminton entier. L'athlète devrait commencer au centre du terrain et se déplacer de chaque côté pour frapper le volant. Les volants doivent être distribués à la main ou à la raquette avec une trajectoire ascendante au-dessus du filet, près de la ligne de service court. Le but du lift est que le volant passe haut au-dessus du filet et atterrisse le plus près possible de la ligne de fond de court adverse.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 5: Forehand and Backhand Net Lift - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté importante - Volant manqué régulièrement, aucune maîtrise n'a été démontrée, aucun déplacement vers le volant.	
2. Difficulté - Volant souvent manqué, une forte proportion de frappes a atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
3. Une certaine difficulté - Volant souvent frappé, une forte proportion de frappes ont atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
4. Moins que la moyenne - Volant souvent frappé; certaines frappes ont atterri hors du terrain et certaines ont atterri dans le terrain, mais peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
5. Moyenne - Volant souvent frappé, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance, un petit déplacement vers le volant.	
6. Bon - Volant frappé régulièrement, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, avec un certain contrôle sur la hauteur et la distance, bon déplacement vers le volant.	
7. Très bien - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un bon contrôle sur la hauteur et la distance, déplacement actif vers le volant.	
8. Exceptionnel - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un excellent contrôle de la hauteur et de la distance, déplacement rapide vers le volant.	

6. Dégagement par-dessus la Tête en Coup Droit

Description	Sur un terrain de badminton entier, l'athlète doit effectuer huit dégagements par-dessus la tête en coup droit à partir du fond de court côté coup droit et revers. L'athlète devrait commencer au centre du terrain et se déplacer de chaque côté pour frapper le volant. Les volants doivent être distribués à la raquette en trajectoires ascendante vers l'arrière du terrain. Le but du dégagement est que le volant passe haut au-dessus du filet et atterrisse le plus près possible de la ligne de fond de court adverse.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 6: Forehand Overhead Clear - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté importante - Volant manqué régulièrement, aucune maîtrise n'a été démontrée, aucun déplacement vers le volant.	
2. Difficulté - Volant souvent manqué, une forte proportion de frappes a atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
3. Une certaine difficulté - Volant souvent frappé, une forte proportion de frappes ont atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
4. Moins que la moyenne - Volant souvent frappé; certaines frappes ont atterri hors du terrain et certaines ont atterri dans le terrain, mais peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
5. Moyenne - Volant souvent frappé, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance, un petit déplacement vers le volant.	
6. Bon - Volant frappé régulièrement, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, avec un certain contrôle sur la hauteur et la distance, bon déplacement vers le volant.	
7. Très bien - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un bon contrôle sur la hauteur et la distance, déplacement actif vers le volant.	
8. Exceptionnel - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un excellent contrôle de la hauteur et de la distance, déplacement rapide vers le volant.	

7. Amorti Fond de Court en Coup Droit

Description	Sur un terrain de badminton entier, l'athlète doit effectuer huit amortis fond de court en coup droit à partir du fond de court côté coup droit et côté revers. L'athlète devrait commencer au centre du terrain et se déplacer de chaque côté pour frapper le volant. Les volants doivent être distribués à la raquette en trajectoires ascendante vers l'arrière du terrain. Le but de l'amorti fond de court est que le volant ait une trajectoire descendante vers le haut du filet, et atterrisse près de la ligne de service court de l'adversaire.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 7: Forehand Overhead Dropshot - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté importante - Volant manqué régulièrement, aucune maîtrise n'a été démontrée, aucun déplacement vers le volant.	
2. Difficulté - Volant souvent manqué, une forte proportion de frappes a atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
3. Une certaine difficulté - Volant souvent frappé, une forte proportion de frappes ont atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
4. Moins que la moyenne - Volant souvent frappé; certaines frappes ont atterri hors du terrain et certaines ont atterri dans le terrain, mais peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
5. Moyenne - Volant souvent frappé, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance, un petit déplacement vers le volant.	
6. Bon - Volant frappé régulièrement, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, avec un certain contrôle sur la hauteur et la distance, bon déplacement vers le volant.	
7. Très bien - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un bon contrôle sur la hauteur et la distance, déplacement actif vers le volant.	
8. Exceptionnel - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un excellent contrôle de la hauteur et de la distance, déplacement rapide vers le volant.	

8. Smash en Coup Droit

Description	Sur un terrain de badminton entier, l'athlète doit effectuer huit smashes en coup droit à partir du fond de court côté coup droit et côté revers. L'athlète devrait commencer au centre du terrain et se déplacer de chaque côté pour frapper le volant. Les volants doivent être distribués à la raquette en trajectoire ascendante vers l'arrière du terrain. Le but du smash est que le volant ait une trajectoire descendante rapide vers le haut du filet, et atterrisse dans la zone mi-court adverse.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 8: Forehand Overhead Smash - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté importante - Volant manqué régulièrement, aucune maîtrise n'a été démontrée, aucun déplacement vers le volant.	
2. Difficulté - Volant souvent manqué, une forte proportion de frappes a atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
3. Une certaine difficulté - Volant souvent frappé, une forte proportion de frappes ont atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
4. Moins que la moyenne - Volant souvent frappé; certaines frappes ont atterri hors du terrain et certaines ont atterri dans le terrain, mais peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
5. Moyenne - Volant souvent frappé, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance, un petit déplacement vers le volant.	
6. Bon - Volant frappé régulièrement, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, avec un certain contrôle sur la hauteur et la distance, bon déplacement vers le volant.	
7. Très bien - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un bon contrôle sur la hauteur et la distance, déplacement actif vers le volant.	
8. Exceptionnel - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un excellent contrôle de la hauteur et de la distance, déplacement rapide vers le volant.	

9. Block Défensif à Mi-court

Description	Sur un terrain de badminton entier, l'athlète doit exécuter huit blocks en coup droit et huit blocks en revers à partir du mi-court. L'athlète devrait commencer au centre du terrain et se déplacer de chaque côté pour frapper le volant. Les volants doivent être distribués à la main vers le bas en direction du mi-court latéral. Le but du block est que le volant ait une trajectoire descendante après avoir passé le filet, et atterrisse près de la ligne de service court adverse.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 9: Midcourt Defensive Block - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté importante - Volant manqué régulièrement, aucune maîtrise n'a été démontrée, aucun déplacement vers le volant.	
2. Difficulté - Volant souvent manqué, une forte proportion de frappes a atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
3. Une certaine difficulté - Volant souvent frappé, une forte proportion de frappes ont atterri hors du terrain ou dans le filet, déplacement limité vers le volant.	
4. Moins que la moyenne - Volant souvent frappé; certaines frappes ont atterri hors du terrain et certaines ont atterri dans le terrain, mais peu de contrôle sur la hauteur et la distance.	
5. Moyenne - Volant souvent frappé, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, mais avec peu de contrôle sur la hauteur et la distance, un petit déplacement vers le volant.	
6. Bon - Volant frappé régulièrement, la plupart des frappes ont atterri dans le terrain, avec un certain contrôle sur la hauteur et la distance, bon déplacement vers le volant.	
7. Très bien - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un bon contrôle sur la hauteur et la distance, déplacement actif vers le volant.	
8. Exceptionnel - Volant toujours frappé, toutes les frappes ont atterri dans le terrain, avec un excellent contrôle de la hauteur et de la distance, déplacement rapide vers le volant.	

10. Echanges et Déplacement

Description	L'athlète jouera un match de simple contre un adversaire sur un terrain de badminton entier. Les matchs devraient durer jusqu'à cinq minutes ou jusqu'à ce que l'observateur ait pu identifier une description d'habileté appropriée pour l'athlète.
Besoins	1 raquette de badminton, 8 volants, 1 adversaire
Lien Vidéo	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 10: Rallying and Movement - YouTube

Description de l'habileté	Evaluation
1. Difficulté significative - Aucun échange réalisé, volant manqué régulièrement, le joueur ne suit pas activement et ne se déplace pas vers le volant.	
2. Difficulté - Echanges d'une ou deux frappes, le joueur ne suit pas activement et ne se déplace pas vers le volant, aucun contrôle sur la position du volant.	
3. Quelques difficultés - Echanges de trois ou quatre frappes, déplacement minimal vers le volant, aucun contrôle sur le placement du volant.	
4. En dessous de la moyenne - Echanges de trois ou quatre frappes, déplacement minimal vers le volant, un certain contrôle sur le placement du volant.	
5. Moyenne - Echanges de plusieurs frappes, un certain déplacement vers le volant, un certain contrôle sur le placement du volant.	
6. Bon - Echanges de plusieurs frappes, déplacement actif vers le volant, bon contrôle sur le placement du volant.	
7. Très bon - Echanges soutenus, déplacement actif et rapide vers le volant, peut à la fois exercer une pression sur l'adversaire et résister à la pression de l'adversaire.	
8. Exceptionnel - Echanges longs et soutenus, déplacement rapide et fluide, capacité à exécuter une variété de frappes et à dicter le rythme des échanges, excellente sélection de frappes, et capacité à anticiper.	

Score Total		Observations Spécifiques (si nécessaire)		Signature	
Evaluation du Joueur					