



تقسيم لاعبي الريشة الطائرة – استمارة التقييم

اسم اللاعب:	أسماء المراقبين:		مؤهلات تدريب الريشة الطائرة		تاريخ الميلاد:	يوم - شهر - سنة	الجنس	البرنامج المعتمد:	ملاحظات على اللاعب:
	تاريخ المراقبة:	موقع المراقبة:							

مقدمة

لدعم مبدأ المنافسة العادلة والهادفة ، يجب أن يخضع اللاعبون لعملية تعرف باسم التقسيم، تضمن هذه العملية أن يتنافس اللاعبون مع خصوم لديهم قدرات مماثلة. التقسيم هو عملية من مرحلتين ، حيث يقوم المدرب بإجراء المرحلة الأولى المسماة "تقييم اللاعب" في البرنامج المعتمد الخاص به، تساعد هذه النتيجة / التصنيف في إنشاء أقسام أولية للمرحلة التالية من التقسيم ، قبل المنافسة.

قدرة اللاعب هي العامل الأساسي في التقسيم لمنافسة الأولمبياد الخاص. المدربون مسؤولون عن التأكد أن نتيجة اللاعب المستخدمة في التقسيم تعكس بدقة أكبر القدرة الحقيقية للاعب. [رابط الفيديو](#)

عملية تقييم اللاعبين

يجب أن يخضع جميع اللاعبين لنفس سلسلة التمارين القائمة على المهارات الموضحة أدناه ، بالترتيب المعين للصعوبة التصاعديّة، مقياس تصنيف وصفي يكمل كل منطقة تمرين، يجب أن يطابق المراقبون مستوى قدرة اللاعب مع وصف مقياس التصنيف الأكثر صلة.

للحصول على التقييم النهائي للاعب ، أضيف 10 تقييمات فردية ثم اقس على 10 للحصول على متوسط الدرجة، سجل النتيجة لأقرب منزلتين عشريتين. على سبيل المثال ، إذا كان إجمالي النقاط 56.5 ، بعد القسمة على 10 ، فإن التقييم النهائي للاعب هو 5.65. يمكن أن يستخدم المقيمون نصف النقاط حيث يقع أداء اللاعب بين وصفين.

لضمان اتساق ودقة تقييم اللاعبين ، نوصي ، حيثما أمكن ، بمراقبين اثنين لإجراء عملية التقييم. عندما لا يكون ذلك ممكناً، يجب على الشخص الثاني "توزيع" الريش ، مما يسمح للمراقب بالتركيز على تقييم اللاعب فقط.

المتطلبات

لإجراء تقييم تقسيم اللاعبين، سنطلب مايلي:

- استمارة تقييم تقسيم لاعبي الريشة الطائرة.
- قلم واحد وساعة توقيت واحدة.
- مقاطع فيديو تعليمية لتقييم تقسيم لاعبي الريشة الطائرة.
- ملعب ريشة طائرة مع شبكة.
- مدرب للاعب الخاضع للتقييم، مراقبين اثنين.
- علبة واحدة من الريش الطبيعية.

1. التحكم في الريشة

الوصف	في نصف ملعب الريشة الطائرة، يجب على اللاعب أن ينطط الريشة (بضربها لأعلى) على التوالي عدة مرات قدر الإمكان في 90 ثانية، إذا أسقط اللاعب الريشة ، فيمكن التقاطها ومتابعتها.
المتطلبات	مضرب ريشة طائرة واحد ، ريشة واحدة، ساعة توقيت.
رابط الفيديو	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 1: Shuttle Control - YouTube

التقييم	واصف القدرة
	1. لا يوجد تحكم - لم يتم تحقيق تنطيط متتالي للريشة ؛ احتاج اللاعب إلى مساعدة كبيرة ، لا توجد حركة.
	2. 1. تحكم محدود - لم يتم تحقيق تنطيط متتالي للريشة ، ولكن بعض الضربات الفردية ، لا توجد حركة تقريباً.
	3. 1. بعض التحكم - بعض حالات التنطيط المتتالية للريشة، والأغلبية كانت فردية ، وحركة محدودة.
	4. 1. متوسط التحكم - كان النصف عبارة عن تنطيطات متتالية للريشة ، وكان النصف الآخر عبارة عن ارتدادات فردية ، وبعض الحركة.
	5. 1. فوق متوسط التحكم - كانت غالبية التنطيطات متتالية للريشة، مع بعض الحركة عند الضرورة.
	6. 1. تحكم جيد - كانت غالبية عمليات التنطيط للريشة متتالية، والتحكم في الحركة.
	7. 1. تحكم جيد جداً - عدد كبير من مرات التنطيطات المتتالية للريشة ، وأدنى حد من الأخطاء ، والتحكم في الحركة.
	8. 1. تحكم استثنائي - لا أخطاء ، حركة سلسلة ومضبوطة ، يتحكم اللاعب بشكل كامل في الريشة.

2. الإرسال القصير

الوصف	في ملعب الريشة الطائرة الكامل ، يجب على اللاعب أداء ثمانية إرسالات قصيرة من ملعب الإرسال الأيمن وثمانية إرسالات قصيرة من ملعب الإرسال الأيسر ، الإرسال يجب أن يكون بشكل قطري ويمكن إجراؤه باستخدام الضربات الأمامية أو الخلفية. الهدف هو أن تمر الريشة بالقرب من أعلى الشبكة وتهبط في ملعب الإرسال الصحيح ، بالقرب من خط الإرسال في مقدمة الملعب.
المتطلبات	مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانية ريش طبيعية.
رابط الفيديو	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 2: Low Serve - YouTube

التقييم	واصف القدرة
	1. صعوبة كبيرة - فقدان الريشة بانتظام ، ولم تظهر أي سيطرة.
	2. الصعوبة - غالباً ما يتم فقدان الريشة ؛ نسبة عالية من الإرسالات هبطت خارج ملعب الإرسال أو في الشبكة.
	3. بعض الصعوبة - غالباً ما تضرب الريشة ، أو تقع نسبة عالية من الإرسالات خارج الملعب أو تضرب في الشبكة.
	4. أقل من المتوسط - ضربت الريشة في كثير من الأحيان ، وهبط بعضها داخل الملعب وهبط البعض خارج الملعب ، ولكن مع القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.
	5. المتوسط - غالباً ما تضرب الريشة ، وتقع معظم الإرسالات داخل الملعب ، ولكن مع القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.
	6. جيد - ضرب الريشة بانتظام ، وهبطت معظم الإرسالات داخل الملعب ، مع بعض التحكم في الارتفاع والمسافة.
	7. جيد جداً - كانت الريشة تضرب دائماً ، وتهبط جميع الإرسالات داخل الملعب ، مع تحكم جيد في الارتفاع والمسافة.
	8. استثنائي - ضرب الريشة دائماً ، وهبطت جميع الإرسالات داخل الملعب ، مع تحكم ودقة ممتازين في الوضع والارتفاع والمسافة.

3. الإرسال العالي

الوصف	في ملعب الريشة الطائرة الكامل ، يجب على اللاعب أداء ثمانية إرسالات عالية من ملعب الإرسال الأيمن وثمانية إرسالات عالية من ملعب الإرسال الأيسر ، الإرسال يجب أن يكون بشكل قطري ويمكن إجراؤه باستخدام الضربات الأمامية أو الخلفية. الهدف هو أن تمر الريشة عالياً فوق الشبكة وتهبط بالقرب من خط الحد الخلفي في الملعب الخلفي.
المتطلبات	مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانية ريش طليعية.
رابط الفيديو	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 3: High Serve - YouTube

التقييم	واصف القدرة
	1. صعوبة كبيرة - فقدان الريشة بانتظام ، ولم تظهر أي سيطرة.
	2. الصعوبة - غالباً ما يتم فقدان الريشة ، نسبة عالية من الإرسالات هبطت خارج الملعب أو في الشبكة.
	3. بعض الصعوبة - غالباً ما تضرب الريشة ، أو تقع نسبة عالية من الإرسالات خارج الملعب أو تضرب في الشبكة.
	4. أقل من المتوسط - ضربت الريشة في كثير من الأحيان ، وهبط بعضها داخل الملعب وهبط البعض خارج الملعب ، ولكن مع القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.
	5. المتوسط - غالباً ما تضرب الريشة ، وهبطت معظم الإرسالات داخل الملعب ، ولكن مع القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.
	6. جيد - ضرب الريشة بانتظام ، وهبطت معظم الإرسالات داخل الملعب ، مع بعض التحكم في الارتفاع والمسافة.
	7. جيد جداً - كانت الريشة تضرب دائماً ، وتهبط جميع الإرسالات داخل الملعب ، مع تحكم جيد في الارتفاع والمسافة.
	8. استثنائي - ضرب الريشة دائماً ، وهبطت جميع الإرسالات داخل الملعب ، مع تحكم ودقة ممتازين في الوضع والارتفاع والمسافة.

4. ضربات الشبكة الأمامية والخلفية

الوصف	على ملعب الريشة الطائرة الكامل ، يجب على اللاعب أداء ثماني ضربات الشبكة الأمامية وثمانى ضربات الشبكة الخلفية. يجب على اللاعب أن يبدأ من وسط الملعب وينتقل إلى أي من الجانبين لضرب الريشة، يجب توزيع الريشة باليد أو بالمضرب في اتجاه تصاعدي نحو الشبكة. الهدف من ضربة الشبكة هو أن تمر الريشة عن قرب فوق الشبكة وتهبط بالقرب من الشبكة قدر الإمكان في ملعب الخصم.
المتطلبات	مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانية ريش طبيعية.
رابط الفيديو	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 4: Forehand and Backhand Net Shot - YouTube

التقييم	واصف القدرة
	1. صعوبة كبيرة - فقدان الريشة بانتظام ، لا تظهر أي سيطرة ، لا توجد حركة تجاه الريشة.
	2. الصعوبة - غالباً ما يتم فقدان الريشة ، وهبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.
	3. بعض الصعوبة - غالباً ما تضرب الريشة ، أو هبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو تكون في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.
	4. أقل من المتوسط - ضرب الريشة في كثير من الأحيان ؛ وهبطت بعض الضربات خارج الملعب و البعض الآخر داخل الملعب ، لكن القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.
	5. المتوسط - غالباً ما تضرب الريشة ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، ولكن مع قليل من التحكم في الارتفاع والمسافة ، وبعض الحركة نحو الريشة.
	6. جيد - ضرب الريشة بانتظام ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، مع بعض التحكم في الارتفاع والمسافة ، وحركة جيدة تجاه الريشة.
	7. جيد جداً - كانت الريشة تضرب دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم جيد في الارتفاع والمسافة ، وحركة نشطة تجاه الريشة.
	8. استثنائي - ضرب الريشة دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم ممتاز في الارتفاع والمسافة ، وحركة سريعة نحو الريشة.

5. ضربات الرفع الأمامية والخلفية

<p>يجب على اللاعب أداء ثماني ضربات الرفع الأمامية وثمانى ضربات الرفع الخلفية على ملعب الريشة الطائرة الكامل، يجب على اللاعب أن يبدأ من وسط الملعب وينتقل إلى أي من الجانبين لضرب الريشة. يجب توزيع الريش باليد أو بمضرب في اتجاه تصاعدي فوق الشبكة، بالقرب من خط الإرسال الأمامي. الهدف من الرفع هو أن تمر الريشة عالياً فوق الشبكة وتهبط في أقرب مكان ممكن من خط الحد الخلفي في ملعب الخصم.</p>	<p>الوصف</p>
	<p>المتطلبات</p> <p>مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانية ريش طبيعية.</p>
<p>Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 5: Forehand and Backhand Net Lift - YouTube</p>	

التقييم	واصف القدرة
	<p>1. صعوبة كبيرة - فقدان الريشة بانتظام ، لا تظهر أي سيطرة ، لا توجد حركة تجاه الريشة.</p>
	<p>2. الصعوبة - غالباً ما يتم فقدان الريشة ، وهبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.</p>
	<p>3. بعض الصعوبة - غالباً ما تضرب الريشة ، أو تهبط نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو تكون في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.</p>
	<p>4. أقل من المتوسط - ضرب الريشة في كثير من الأحيان ؛ وهبطت بعض الضربات خارج الملعب و البعض الآخر داخل الملعب ، لكن القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.</p>
	<p>5. المتوسط - غالباً ما تضرب الريشة ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، ولكن مع قليل من التحكم في الارتفاع والمسافة ، وبعض الحركة نحو الريشة.</p>
	<p>6. جيد - ضرب الريشة بانتظام ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، مع بعض التحكم في الارتفاع والمسافة ، وحركة جيدة تجاه الريشة.</p>
	<p>7. جيد جداً - كانت الريشة تضرب دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم جيد في الارتفاع والمسافة ، وحركة نشطة تجاه الريشة.</p>
	<p>8. استثنائي - ضرب الريشة دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم ممتاز في الارتفاع والمسافة ، وحركة سريعة نحو الريشة.</p>

6. الإبعاد الأمامي من فوق الرأس

الوصف	على ملعب الريشة الطائرة الكامل ، يجب على اللاعب أداء ثماني ضربات إبعاد أمامية من فوق رأسه من الزوايا الأمامية والخلفية. يجب على اللاعب أن يبدأ من وسط الملعب وينتقل إلى أي من الجانبين لضرب الريشة. يجب توزيع الريش باستخدام المضرب في اتجاه تصاعدي نحو المنطقة الخلفية من الملعب. الهدف من الإبعاد هو أن تمر الريشة عالياً فوق الشبكة وتهبط في أقرب مكان ممكن من خط الحد الخلفي في ملعب الخصم.
المتطلبات	مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانية ريش طبيعية.
رابط الفيديو	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 6: Forehand Overhead Clear - YouTube

التقييم	واصف القدرة
	1. صعوبة كبيرة - فقدان الريشة بانتظام ، لا تظهر أي سيطرة ، لا توجد حركة تجاه الريشة.
	2. الصعوبة - غالباً ما يتم فقدان الريشة ، وهبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.
	3. بعض الصعوبة - غالباً ما تضرب الريشة ، أو هبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو تكون في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.
	4. أقل من المتوسط - ضرب الريشة في كثير من الأحيان ؛ وهبطت بعض الضربات خارج الملعب والبعض الآخر داخل الملعب ، لكن القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.
	5. المتوسط - غالباً ما تضرب الريشة ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، ولكن مع قليل من التحكم في الارتفاع والمسافة ، وبعض الحركة نحو الريشة.
	6. جيد - ضرب الريشة بانتظام ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، مع بعض التحكم في الارتفاع والمسافة ، وحركة جيدة تجاه الريشة.
	7. جيد جداً - كانت الريشة تضرب دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم جيد في الارتفاع والمسافة ، وحركة نشطة تجاه الريشة.
	8. استثنائي - ضرب الريشة دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم ممتاز في الارتفاع والمسافة ، وحركة سريعة نحو الريشة.

7. ضربة الإسقاط الأمامية من فوق الرأس

الوصف	على ملعب الريشة الطائرة الكامل ، يجب على اللاعب أداء ثماني ضربات إسقاط أمامية من فوق رأسه من الزوايا الأمامية والخلفية. يجب على اللاعب أن يبدأ من وسط الملعب وينتقل إلى أي من الجانبين لضرب الريشة. يجب توزيع الريش باستخدام المضرب في اتجاه تصاعدي نحو المنطقة الخلفية من الملعب. الهدف من ضربة الإسقاط هو أن تتحرك الريشة في اتجاه هبوطي فوق الشبكة ، وتهبط بالقرب من خط الإرسال الأمامي في ملعب الخصم.
المتطلبات	مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانيه ريش طبيعية.
رابط الفيديو	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 7: Forehand Overhead Dropshot - YouTube

التقييم	واصف القدرة
	1. صعوبة كبيرة - فقدان الريشة بانتظام ، لا تظهر أي سيطرة ، لا توجد حركة تجاه الريشة.
	2. الصعوبة - غالباً ما يتم فقدان الريشة ، وهبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.
	3. بعض الصعوبة - غالباً ما تضرب الريشة ، أو هبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو تكون في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.
	4. أقل من المتوسط - ضرب الريشة في كثير من الأحيان ؛ وهبطت بعض الضربات خارج الملعب و البعض الآخر داخل الملعب ، لكن القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.
	5. المتوسط - غالباً ما تضرب الريشة ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، ولكن مع قليل من التحكم في الارتفاع والمسافة ، وبعض الحركة نحو الريشة.
	6. جيد - ضرب الريشة بانتظام ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، مع بعض التحكم في الارتفاع والمسافة ، وحركة جيدة تجاه الريشة.
	7. جيد جداً - كانت الريشة تضرب دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم جيد في الارتفاع والمسافة ، وحركة نشطة تجاه الريشة.
	8. استثنائي - ضرب الريشة دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم ممتاز في الارتفاع والمسافة ، وحركة سريعة نحو الريشة.

8. الضربة الساحقة الأمامية من فوق الرأس

الوصف	على ملعب الريشة الطائرة الكامل ، يجب على اللاعب أداء ثماني ضربات ساحقة أمامية من فوق رأسه من الزوايا الأمامية والخلفية. يجب على اللاعب أن يبدأ من وسط الملعب وينتقل إلى أي من الجانبين لضرب الريشة. يجب توزيع الريشة باستخدام المضرب في اتجاه تصاعدي نحو المنطقة الخلفية من الملعب. الهدف من الضربة الساحقة هو أن تتحرك الريشة في اتجاه هبوطي سريع فوق الشبكة ، وتهبط في المنطقة الوسطى من ملعب الخصم.
المتطلبات	مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانية ريش طبيعية.
رابط الفيديو	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 8: Forehand Overhead Smash - YouTube

التقييم	وإصف القدرة
	1. صعوبة كبيرة - فقدان الريشة بانتظام ، لا تظهر أي سيطرة ، لا توجد حركة تجاه الريشة.
	2. الصعوبة - غالباً ما يتم فقدان الريشة ، وهبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.
	3. بعض الصعوبة - غالباً ما تضرب الريشة ، أو هبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو تكون في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.
	4. أقل من المتوسط - ضرب الريشة في كثير من الأحيان ؛ وهبطت بعض الضربات خارج الملعب و البعض الآخر داخل الملعب ، لكن القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.
	5. المتوسط - غالباً ما تضرب الريشة ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، ولكن مع قليل من التحكم في الارتفاع والمسافة ، وبعض الحركة نحو الريشة.
	6. جيد - ضرب الريشة بانتظام ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، مع بعض التحكم في الارتفاع والمسافة ، وحركة جيدة تجاه الريشة.
	7. جيد جداً - كانت الريشة تضرب دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم جيد في الارتفاع والمسافة ، وحركة نشطة تجاه الريشة.
	8. استثنائي - ضرب الريشة دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم ممتاز في الارتفاع والمسافة ، وحركة سريعة نحو الريشة.

9. ضربة الصد الدفاعي من منتصف الملعب

الوصف	<p>على ملعب الريشة الطائرة الكامل ، يجب على اللاعب أداء ثماني ضربات صد أمامية من المنطقة الأمامية في منتصف الملعب وثمانية ضربات صد من الضربات الخلفية من منطقة الضربة الخلفية في منتصف الملعب. يجب على اللاعب أن يبدأ من وسط الملعب وينتقل إلى أي من الجانبين لضرب الريشة. يجب توزيع الريش باليد في اتجاه هبوطي باتجاه الخط الجانبي لمنتصف الملعب. الهدف من الصد هو أن تتحرك الريشة في اتجاه هبوطي بعد مرورها من فوق الشبكة ، وتهبط بالقرب من خط الإرسال الأمامي في ملعب الخصم.</p>
المتطلبات	<p>مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانية ريش طبيعية.</p>
رابط الفيديو	<p>Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 9: Midcourt Defensive Block - YouTube</p>

التقييم	واصف القدرة
	<p>1. صعوبة كبيرة - فقدان الريشة بانتظام ، لا تظهر أي سيطرة ، لا توجد حركة تجاه الريشة.</p>
	<p>2. الصعوبة - غالباً ما يتم فقدان الريشة ، وهبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.</p>
	<p>3. بعض الصعوبة - غالباً ما تضرب الريشة ، أو هبطت نسبة عالية من الضربات خارج الملعب أو تكون في الشبكة ، وحركة محدودة تجاه الريشة.</p>
	<p>4. أقل من المتوسط - ضرب الريشة في كثير من الأحيان ؛ وهبطت بعض الضربات خارج الملعب و البعض الآخر داخل الملعب ، لكن القليل من التحكم في الارتفاع والمسافة.</p>
	<p>5. المتوسط - غالباً ما تضرب الريشة ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، ولكن مع قليل من التحكم في الارتفاع والمسافة ، وبعض الحركة نحو الريشة.</p>
	<p>6. جيد - ضرب الريشة بانتظام ، وهبطت معظم الضربات داخل الملعب ، مع بعض التحكم في الارتفاع والمسافة ، وحركة جيدة تجاه الريشة.</p>
	<p>7. جيد جداً - كانت الريشة تضرب دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم جيد في الارتفاع والمسافة ، وحركة نشطة تجاه الريشة.</p>
	<p>8. استثنائي - ضرب الريشة دائماً ، وهبطت جميع الضربات داخل الملعب ، مع تحكم ممتاز في الارتفاع والمسافة ، وحركة سريعة نحو الريشة.</p>

10. التبادلات والحركة

الوصف	سيلعب اللاعب مباراة فردية قصيرة مع خصمه في ملعب الريشة الطائرة الكامل. يجب أن تستمر المباريات لمدة تصل إلى خمس دقائق أو حتى يتمكن المراقب من تحديد واصف قدرة مناسب للاعب.
المتطلبات	مضرب ريشة طائرة واحد، ثمانية ريش طبيعياً، لاعب خصم واحد.
رابط الفيديو	Badminton Athlete Assessment Tool – Assessment 10: Rallying and Movement - YouTube

التقييم	واصف القدرة
	1. صعوبة كبيرة - لم يتم تحقيق أي تبادلات ، وفقدان الريشة بانتظام ، ولا يتتبع اللاعب بنشاط ويتحرك نحو الريشة.
	2. الصعوبة - تبادلات من ضربة واحدة أو ضربتين ، لا يتتبع اللاعب بنشاط ويتحرك نحو الريشة ، ولا يتحكم في موضع الريشة.
	3. بعض الصعوبة - تبادلات ثلاث أو أربع ضربات ، حركة أقل تجاه الريشة ، عدم وجود سيطرة على وضع الريشة.
	4. أقل من المتوسط - تبادلات ثلاث أو أربع ضربات ، حركة أقل نحو الريشة ، بعض التحكم في وضع الريشة.
	5. المتوسط - تبادلات متعددة الضربات ، بعض الحركة تجاه الريشة ، بعض التحكم في وضع الريشة.
	6. جيد - تبادلات متعددة الضربات ، حركة نشطة تجاه الريشة ، تحكم جيد في وضع الريشة.
	7. جيد جداً - يمكن القيام بتبادلات مستمرة ، والحركة النشطة والسريعة نحو الريشة ، ممارسة الضغط على الخصم وتحمل الضغط من الخصم.
	8. استثنائي - تبادلات طويلة ومستمرة ، وحركة سريعة وسلسة ، والقدرة على تنفيذ مجموعة متنوعة من الضربات وإملاء وتيرة التبادلات ، واختيار ممتاز للضربات ، والقدرة على التوقع.

مجموع النقاط	ملاحظات محددة (إن وجدت)	التوقع
تقييم اللاعب		